# **DWWS防救災社會服務人力平台**

專案相關人員：俊廷

實際網頁呈現若有異動，請洽專案相關人員

* [SFTP連線設定檔內容](#FTP連線檔)
* [網站架構圖](#網站架構圖)
* [網頁命名及對應內容](#網頁命名及對應內容)
* [設計圖稿製作規範及檔案放置位置](#設計圖稿製作規範及檔案放置位置)
* **SFTP 連線設定檔內容**

|  |
| --- |
| {  "name": "Design Pages",  "host": "122.117.14.208",  "protocol": "sftp",  "port": 6706,  "username": "zsystem",  "password": "@@zang201336",  "remotePath": "/var/www/design\_pages/",  "uploadOnSave": true,  "downloadOnOpen": true,  "watcher": {  "files": "\*\*/\*",  "autoUpload": true,  "autoDelete": true  },  "ignore": [  ".vscode",  ".git",  ".DS\_Store"  ]  } |

* **網站架構圖**
* **網頁命名及對應內容**

公司雲端位置

<http://122.117.14.208:8080/design_pages/dssw/web/>

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 頁面名稱 | 檔案名稱 | 說明 |
| 關於我們 | about.html |  |
| 登入/註冊 | login.html |  |
| 災難類別選擇 | story-type-select.html |  |
| 災難選擇 | story-select.html |  |
| 災難前導影片回顧 | story-video.html |  |
| 災難地圖（身份細分） | map.html | 身份選擇是否展開細項 |
| 災難地圖（身份無細分） | map-none\_status.html |
| 腳本選擇 | script-select.htm |  |
| 語音腳本與內容 | script-voice.html |  |
| 腳本任務 | mission.html |  |
| 團體討論 | discuss.html |  |
| 參考指引 | solution.html |  |
| 前測/後側（拖拉版） | test\_drag.html | 皆為前後測，目前選擇單選版 |
| 前測/後側（單選版） | test\_radio.html |

* **設計圖稿製作規範及檔案放置位置**

|  |
| --- |
| * 排版設計稿   [https://www.figma.com/file/FWc5s9z5O4e3rrLbvzNdAb/社工-防救災社福人力平台?node-id=0%3A1](https://www.figma.com/file/FWc5s9z5O4e3rrLbvzNdAb/%E7%A4%BE%E5%B7%A5-%E9%98%B2%E6%95%91%E7%81%BD%E7%A4%BE%E7%A6%8F%E4%BA%BA%E5%8A%9B%E5%B9%B3%E5%8F%B0?node-id=0%3A1)   * UI Flow（最新版）   <https://www.figma.com/file/yQTZSO9mjb3iU3KbbiPVjQ/災變社工情境模擬---UI-Flow?node-id=0%3A1>   * 素材放置區：內含Logo、選項按鈕背景、災難地圖所需素材、說明文件素材   <http://122.117.14.208:8080/design_pages/dssw/material/> |

|  |  |
| --- | --- |
| 檔案位置/名稱 | 說明 |
| logo | * Logo主要字體為配合深/淺背景有兩種狀態（主要字體為「NPUST・KMU・FJCU」、「防救災社福人力平台」、「Disaster Social Service Workers」）： * 配合淺色背景：主要字體顏色為深藍。 * 配合深色背景：主要字體顏色為淺藍色。 * 為配合各種使用情境有多種排版，直式、橫式、單獨logo、logo＋字體搭配、中/英文、縮寫……等，依據客戶需求進行調整。 |
| 災難類型 | 「災難類別選擇」頁面（story-type-select.html）所使用的按鈕背景圖。 |
| 災難選擇-storybox | * 「災難選擇」頁面（story-select.html）所使用的按鈕背景圖，調節圖片效果請由.psd檔修改，.ai檔為統一調節大小、設定陰影及輸出用。 * 圖片效果：使用Photoshop，依據每張原照片的狀況斟酌調整，使所有按鈕的背景風格呈現一致即可。可依據需求修改或redesign，以下為目前處理的步驟。  1. 使用「調整」處理照片的亮度/對比、色階、飽和度、色彩平衡等。 2. 「濾鏡」＞「濾鏡收藏館」＞「藝術風」＞「塗抹繪畫」（數據調整依據每張照片狀況調整）。 3. 「濾鏡」＞「濾鏡收藏館」＞「藝術風」＞「乾性筆刷」（數據調整依據每張照片狀況調整）。 |
| map-c | * 「災難地圖」頁（map.html）中的角色選擇icon，未來若有新角色，請以「性別中性」進行設計。 * Ai輸出時轉存SVG檔即可。 |
| 災難地圖相關：  八仙塵暴  台南地震  梅嶺車禍  台鐵花蓮太魯閣號  莫拉克風災  高雄氣爆 | * 地圖中的元素為2.5D（偽3D），製作新元素請依照2.5D進行製作，以保持整體畫面一致。   相關素材：<https://www.freepik.com/illustrations>  關鍵字：「isometric+所需名稱」  Ex. 「isometric city」即可找到城市相關的2.5D素材 |
| * 地圖製作相關原則 * 地點依據發生時間軸大致以「左至右」、「上到下」排列，每個災難的地圖的地點數量不同、每個地點的時間軸也可能有重複，以維持圖面和諧為最大原則。 * 地點名稱因還可能有變動，目前保持可編輯狀態未轉曲，字體為Adobe CC的「思源黑體TW Bold」（Source Han Sans Traditional Chinese）   <https://fonts.adobe.com/fonts/source-han-sans-traditional-chinese>   * 每個地點依據所處的時期給予不同的光暈底色，以台南地震為例：   災難現場（紅色光暈）  災難緊急應變期（黃色光暈） :醫院、前進指揮所（在災難現場附近）、殯儀館 。  災難復原階段 （綠色光暈）：臨時收容安置中心、安置旅館 。  災後重建階段 （藍色光暈）：關懷戶住所。     * 繪製順序：將「地點」排列好後再進行「道路」的繪製，最後於道路的下一個圖層再進行「光暈」的設置。     ＊ai原檔裡已將圖層進行分類  Ai檔案輸出：「轉存」為PNG檔，解析度72ppi。 |
| * 如何在網頁中設定地點的點選範圍？   網頁裡使用套件「RWD Map」進行點選範圍的設定，圖片大小須設定「width="1020" height="700"」，且須取得每個地點的範圍座標（起點不限，最後可以圍出範圍即可）。  一張含有 文字 的圖片  自動產生的描述  ＊程式碼範例如上圖（取自：map.html）   * 如何取得每個地點的範圍座標？（以台南地震為例）  1. 開啟ai原檔，將工作區域參考點歸位：     「內容」>「編輯工作區域」    「工作區域」>「變形」   * 參考點：將參考點設置在九宮格的左上 * X : 0 px , y : 0 px * 寬：1020 px , 高：700 px   將以上設定完成後點選結束，即完成圖面歸位。   1. 取得地點的範圍定位座標     點擊「圖層」開啟定位線稿（目前僅台南地震有完成定位線稿，其餘等定稿後再進行定位線繪製）  一張含有 箭 的圖片  自動產生的描述  將滑鼠指標指向線稿的轉折處，即可取得該點的座標（x , y）    取得各轉折處的點座標（點座標取整數即可）  即可得到程式碼中的coords=”x1, y1, x2, y2, x3, y3, x4, y4, x5, y5, x6, y6 ”  ＊起點不限，但須照順序填寫座標，否則選取範圍可能會錯誤 |